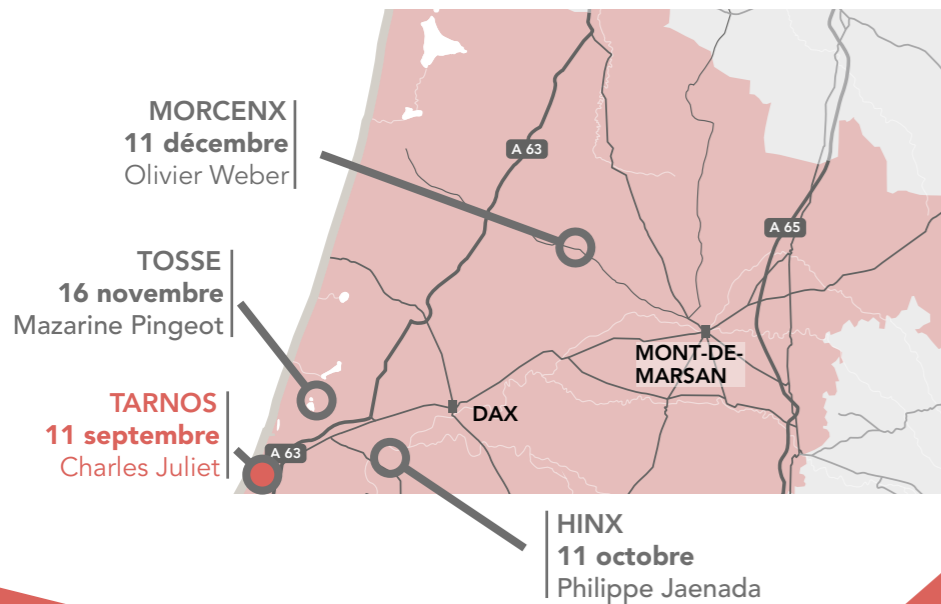


Rendez-vous est une manifestation littéraire initiée par la Médiathèque départementale des Landes.

Chaque mois, un auteur est l'invité d'une médiathèque du département.

Les *Rendez-vous* sont des moments de convivialité où le public peut rencontrer des personnalités du monde littéraire et échanger sur des écrits qui ont marqué l'actualité culturelle.

Vos Rendez-vous



Médiathèque Les Temps Modernes
1 allée du Fils
40220 Tarnos
Tél. : 05 59 64 34 43
Mél : lestempsmodernes@ville-tarnos.fr

Médiathèque départementale des Landes
240 avenue David-Panay - BP 167
40003 Mont-de-Marsan Cedex
> *Contacts : Françoise Acamas, Delphine Larrat*
Tél. : 05 58 75 76 06
Mél. : mediatheque@landes.fr

Retrouvez sur medialandes.fr toute l'actualité de ce Rendez-vous en flashant le QR code ci-dessous :



medialandes.fr

[Mediatheque.Landes](https://www.facebook.com/Mediatheque.Landes)

Les Landes, le Département

© Photo: Charles Juliet - Concept/Imp.: Dp40 - 07/2018
PEFC 10-31-3238 / Certified PEFC / pefc-france.org

Rendez-vous avec Charles Juliet

MARDI 11 SEPTEMBRE 2018

Médiathèque
Les Temps Modernes
de Tarnos



Médiathèque
départementale
des Landes

Rendez-vous Programme

19h Rencontre avec
Charles Juliet
animée par **Jean-Antoine Loiseau**, critique littéraire

20h Dédicaces avec la librairie Alinéa de Bayonne

Le poète et romancier Charles Juliet est l'invité de ce nouveau *Rendez-Vous*. Plume emblématique de la littérature française, Charles Juliet a reçu le Grand Prix des lectrices de Elle pour *L'Année de l'éveil* en 1989, le Prix Goncourt de la poésie pour *Moisson* en 2013 et le Grand Prix de Littérature de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre en 2017. Les éditions P.O.L publient son *Journal* en 9 volumes. Dans ces carnets de vie, l'écrivain au style solaire et dépouillé émeut par son humanité et sa singularité.

L'entrée est libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

Bibliographie

aux éditions P.O.L (bibliographie non sélective)

Gratitude, Journal IX, 2017

Apaisement, Journal VII, 2013

Moisson, (2012), prix Goncourt de la poésie 2013

Lumières d'automne, 2010

L'Opulence de la nuit, 2006

Cézanne un grand vivant, 2006

Au pays du long nuage blanc, 2005

Un lourd destin, 2000

Écarte la nuit, 1999

Rencontres avec Samuel Beckett, 1999

Rencontres avec Bram Van Velde, 1998

Giacometti, 1995

Lambeaux, 1995

L'Année de l'éveil, (1989), Grand Prix des lectrices de Elle 1989

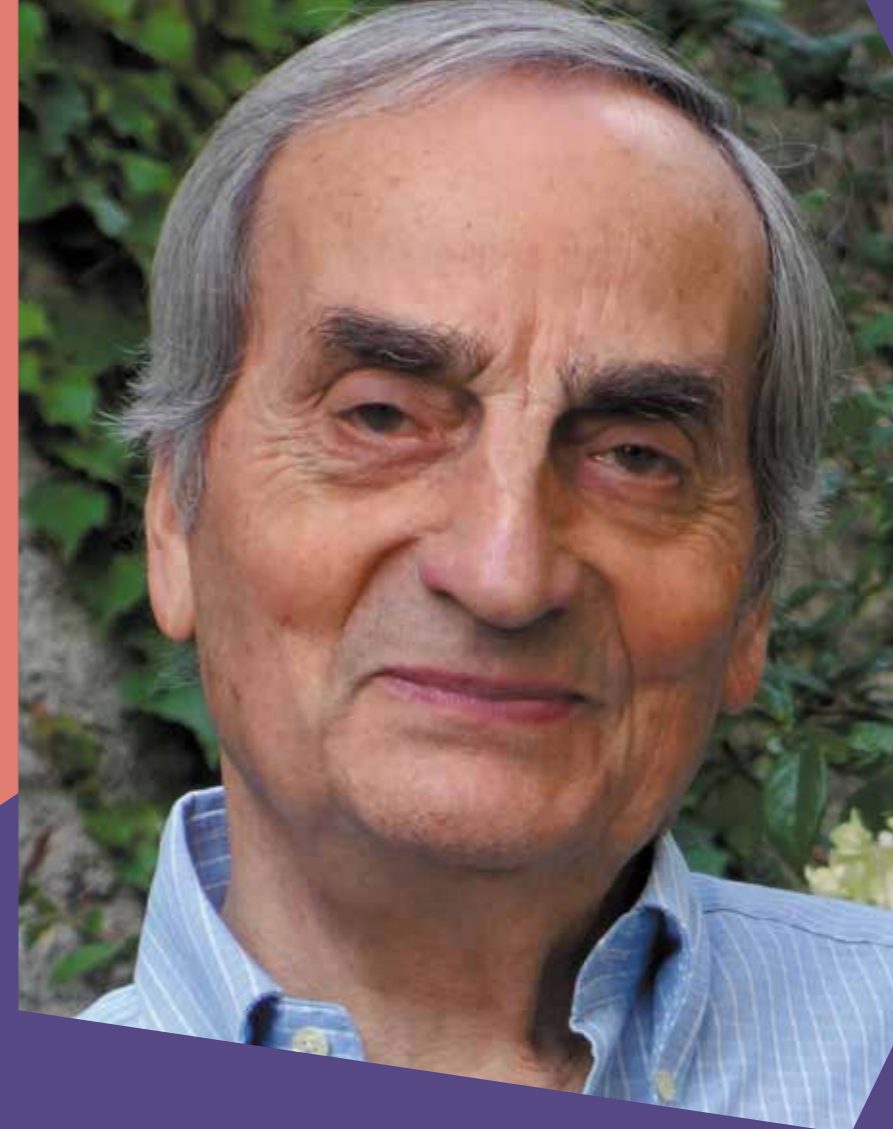
Repères

Charles Juliet est né en 1934 à Jujurieux dans l'Ain. Quatrième enfant d'une famille pauvre, il a un mois lorsque sa mère est internée dans un hôpital psychiatrique. À trois mois, il est placé dans une famille de paysans suisses qu'il ne quittera plus.

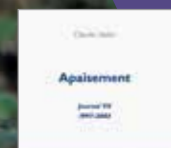
À douze ans, il entre dans une école militaire dont il ressortira à vingt ans, pour être admis à l'École de santé militaire de Lyon. Trois ans plus tard, il abandonne ses études de médecine pour se consacrer à l'écriture et « se libérer d'entraves qui l'empêchaient de vivre ».

Son œuvre est liée à cette enfance douloureuse, empreinte de nostalgie, de solitude et de quêtes. *L'Année de l'éveil* est un récit romancé de son expérience d'enfant de troupe ; *Lambeaux* évoque cette mère qu'il n'a pas connue. Dans son *Journal* qu'il tient depuis 1957, Charles Juliet retrace sa vie et ses rencontres. *Gratitude*, le 9^e volume paru en 2017 est une ode à la vie d'une simplicité bouleversante.

Ses poèmes et autres ouvrages sont traduits en allemand, espagnol, italien, anglais, polonais, japonais, vietnamien, turc, coréen et chinois.



CHARLES JULIET



CHARLES JULIET

